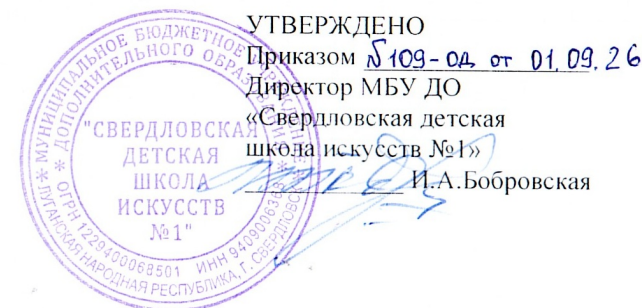


Приложение № 1

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «Свердловская детская
школа искусств №1»
Протокол № 1
от 31.08.2026 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» на 2026/2027 учебный год

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3659-4647,5¹⁾	1745-2074,5	1914-2573					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3648	1745	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.00.	Музыкальное исполнительство	2321	1268	1053												
ПО.01.УП.01.	Специальность ³⁾	1448	856			592	1,3,5 ...-1 5	2,4, 6... -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
									2	2	3	3	4	4	4	4

ПО.01.0 2.	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		8,10 ...-1 6					1	1	1	1	1
												1	1	1	1	1
ПО.01. УП.03.	Фортепиано	396	198		198		8-16				1	1	1	1	1	1
											1	1	1	1	1	1
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1					
									0,5	0,5	0,5					
ПО.ТИ М.02.00 .	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 ... -10,1 4,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
									1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
									0,5	0,5	0,5					
ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13, 15	14				1	1	1	1	1,5
												1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Самостоятельная работа по двум предметным областям			1745						4	4	6	7	8	8	8	8
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3456		1711					9	9,5	12, 5	13, 5	15	15	15	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	988,5	329,5	659					1	2	2	3	3	3	3	3
В.00.У П.01.	Ансамбль (скрипачей)	346,5	115,5		231		8,10 ...-1 6			1	1	1	1	1	1	1
В.00.У П.02.	Хоровой класс	594	198	396			8,10 ...-1 6			1	1	2	2	2	2	2

В.00.У П.03.	Основы рисования и ИЗО		131,5			263	8,10 ...-1 6		1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2370					6	7,5	8,5	8,5	10	10	10	10,5
Самостоятельная работа с учетом вариативной части			2074,5						4,5	5	7	9	10	10	10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4444,5							10,5	12,5	15,5	17,5	20	20	20	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							52	9								
К.03.00.	Консультации⁶⁾	192	-	192					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								10	10	10	10
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.0 1.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.0 2.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.0 2.01.	Специальность	1														
ИА.04.0 2.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.0 2.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8														

¹⁾ В общей трудоемкости ОП на выбор образовательного учреждения предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на

аудиторные занятия. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 14 часов в неделю, объем максимальной самостоятельной работы не должен превышать 10 часов в неделю.

- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на дисциплину. В случае окончания изучения предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
- 4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по предмету «Ансамбль» и консультациям «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени.
- 5) В данном учебном плане образовательным учреждениям предложен перечень предметов вариативной части и ее максимальное количество часов. Учебные предметы направлены на возможность расширения и получение дополнительных знаний, умений и навыков. При формировании учебных предметов вариативной части Педагогический совет определяет перечень предметов вариативной части руководствуясь не только потребностями образовательного учреждения для сохранности творческих коллективов, но и желанием самих обучающихся. Обучающимся предлагается выбор учебных предметов из вариативной части.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 15 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровой класс» может проводиться

следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (концертмейстерами-иллюстраторами), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектив (камерного или симфонического оркестра).

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части, объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» -1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-4 классы – по 3 часа; 5-8 классы - по 4 часа;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 1 час в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

По предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется 50% от аудиторного времени.

5. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52

8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404